

SANDRO DELLA NOCE

né le 10 février 1982

quai de batelage, 11, boîte 136

1000 Bruxelles.

sandro.dellanoce@gmail.com

www.22-plaisir.com/sandrodn

tel FR: +336 71 10 52 37

tel BE: +32488 589 519

n°MDA: D817159

CURRICULUM VITAE

Diplômes, études et formations

- Juin 2008 - obtention du **DNSEP** - félicitations du jury.
2006-2008 - 4ème et 5ème années à l'école supérieure des Beaux-Arts de Marseille, échange à San Francisco CCA, Septembre 2006 à Janvier 2007.
- Juin 2006 - obtention du **DNAP** - félicitations du jury.
2003-2006 - 1er, 2ème et 3ème années à l'école Supérieure des Beaux-Arts de Marseille.
2002-2003 - Année préparatoire à Prep'art (Paris)
2001-2002 - 1er année de **D.E.U.G** Histoire de l'art à la Sorbonne Paris IV.
Juin 2001 - obtention du **baccalauréat** général scientifique (spécialité S.V.T et option Audiovisuel) à Dourdan, Essonne 91.

Expositions personnelles

- 2013 - **Lotoprogettazione**, av de la Couronne 29, 1050 Bruxelles, invitation du collectif *Or Nothing*.
2011 - artiste invité, de **Art-O-Rama**, Salon international d'art contemporain, Friche Belle de Mai, Septembre 2011, Marseille.
- **Sandro Della Noce**, Espace Ugot, Togu architecture, Marseille.
2010 - **Tour à Tour**, galerie Buy Sellf Art Club, Marseille

Expositions collectives

- 2014 - **Biennale de sculpture**, château de Jehay, Province de Liège.
- **Night Shop**, Recycl'art, Bruxelles.
- 2013 - **La colocation**, au 104, Paris.
- **Zooart**, Cuneo, Italie
- **Le chez soi et l'ailleurs, l'autre coté du rêves**, Mac Arteum, Chateau-neuf-le-rouge.
- **Le chez soi et l'ailleurs**, Mac Arteum, Chateau-neuf-le-rouge.
- 2012 - **Au fil de la bave**, galerie Alain Gutharc, commissariat Anita Molinero, Paris.
- 2011 - **l'Entreprise, Biennale du design de Saint Etienne**.
- **5ans de Ho**, Galerie HO, librairie Histoire de l'Oeil, Marseille.
- lauréat de la Foire internationale d'art contemporain, **Art-O-rama**, Marseille.
- **Festival des arts éphémères**, Parc de la maison blanche, Marseille.
- **Rencontre entre deux mondes**, galerie Montgrand, Marseille.
- 2009 - **Artissima**, UPE 13, chambre de commerce et d'industrie de Marseille.
- **Plus Réel Que L'herbe, Low Profile #2 High Resolution** Zoo Galerie, Nantes.
- **Gala** de Triangle France, Marseille.
- **Zone Violette, la mécanique des mécanismes**, galerie Polysémie, Marseille.
- Participation au projet **Pastis-San Pedro**, échange avec des artistes Chiliens, initié par l'association "Apattapella" et Triangle France, avec une rencontre public au FRAC de Marseille le 12 Juillet.
- Résidence d'artiste en entreprise avec UPE 13, collaboration avec **Les Carrières de Provence, groupe Figuière**.

Expositions Collectives (suite)

- 2008 -- **Archipelique**, exposition de la promotion 2008 des beaux-arts de Marseille, au Musée d'Art Contemporain de Marseille.
- 2007 - **L'oeil du tigre**, exposition avec Yann Gerstberger et Justin Sanchez dans la Galerie H0, Marseille.
- **Pinède Légende**, exposition collective à la Compagnie, Marseille.
- **Imbécile Habitant**, exposition collective à l'initiative de Stéphanie Cherpin, Paul Bernard et François Aubart, Concarneau.
- 2006 - **Sculptocratie**, exposition collective à l'initiative de Anita Milnero à la galerie Red District et RLBO, Marseille.

Bibliographie

- 2011 - catalogue monographique, éditions P, Septembre 2011, **collection Art-O-Rama et éditions P.**
- 2010 - catalogue de la **biennale de design de Saint Etienne.**
- 2009 - création d'une plateforme collective de diffusion du travail. **www.22-plaisir.com**
- catalogue **UPE13/ Artissima, rencontre entre deux mondes, 2009.**

Presses, publications

- 2011 - **the New York Times**/ Marseille: a city on the Verge of a culture buzz, 13 mai. Article traduit par **Courrier international #1096**, spéciale Marseille, 3 au 9 Novembre.
- **Art-presse #381**/ spéciale abonnés, offre d'un catalogue monographique, éditions P/ Art-O-Rama.
- **Mouvement.net**/ Marseille, l'art en poupe, 6 septembre.
- **La Provence**/ Art-O-Rama agite la création contemporaine, septembre.
- **La Provence**/ Marseille: la rentrée de la création contemporaine avec Art-O-Rama, 3 septembre.
- **Ventilo**/ Faite le plein d'Art-O-Rama, septembre.
- **Ventilo**/ Art-O-Rama, 29 juin.
- **Ventilo**/Art-O-Rama à la cartonnerie, septembre.
- **8ème art #15**/ portrait Sandro Della Noce, objectif Art-O-Rama, été.
- **8ème art #16**/ Art-O-Rama, automne.
- **Zibeline #44**/ des ailes dans le dos, septembre-octobre.
- **Côte Magazine**/3e édition de l'Art au Paradis: Objets inanimés avez-vous donc une âme ? , mars-avril.
- **Côte Magazine**/ l'art contemporain au paradis, mai-juin.
- **Paris-Art.com**/communiqué de presse pour Art-O-Rama.
- 2010 - **Zibeline #26**/ Tour de voltige, janvier.
- **Ventilo**/ les mécanos de Sandro, février.
- **Mécène du Sud.fr**/ Cela commence à ressembler à une vraie foire, septembre.
- **Ventilo**/ Au jardins citoyens, festival des arts éphémères au parc de la maison blanche, juin.
- **Zibeline #31**/ Oeuvres public, festival des arts éphémères au parc de la maison blanche, juin
- **Paris-art.com**/ communiqué de presse pour l'exposition personnel *Tour à Tour*, à Buy-Sellf, Marseille
- 2008 - **Ventilo**/ bel Archipele mêle, octobre.
- 2007 - **Mécènes du Sud.fr**/ Pinède Légende\ l'oeil du Tigre, juin.

Résidences/bourses

- 2012 - aide individuelle à la création DRAC PACA.
- 2010-2012 - résidences des Ateliers de la Ville de Marseille.